

Le théâtre

une histoire

23

24

d'être

ensemble

Peter Brook

23

24

Sommaire

Calendrier	p 4 et 5
Spectacles	p 6 à 21
Expositions	p 22 à 25
Salons	p 26
Conférences	p 27
Partenariats	p 28 et 29
Tarifs - Côté pratique	p 30
Vergèze Culture	p 31



Édito

NOTRE HISTOIRE D'ÊTRE ENSEMBLE

Cette saison a un goût un peu particulier, tandis que l'heure est au bilan de mi-mandat, le compteur affiche 15 ans pour Vergèze Culture ! 15 ans de culture, d'émotions et de partage.

Cet anniversaire, c'est le nôtre, le vôtre, vous qui me faites confiance pour que chaque nouvelle saison soit unique et collective. L'année écoulée nous a permis de refermer le chapitre de la crise sanitaire avec une fréquentation très positive, vous êtes de retour pour des moments de grandes intensités portés par des artistes qui font briller nos yeux dans le noir des salles de spectacle.

« La culture ne s'hérite pas elle se conquiert », disait André Malraux, c'est ce que nous n'avons cessé de tenter durant ces 15 dernières années.

Au fil du temps vous êtes devenus un public fidèle, connaisseur, à l'esprit critique aiguisé.

J'ose espérer que ces 15 années de travail de nos équipes n'y sont pas étrangères, qu'elles ont contribué à votre appétence pour toutes les cultures, à votre ouverture d'esprit sur le monde.

Je sais votre intelligence et connais votre exigence, comptez sur moi pour ne pas céder à la facilité dans la programmation, je ne céderai pas non plus sur l'engagement tarifaire accessible à tous. L'augmentation des flux énergétiques n'est pas sans conséquences pour la collectivité, mais le service public, c'est aussi favoriser l'accès aux divertissements. La culture n'est pas un luxe auquel il faut renoncer quand la société est en souffrance, c'est une nourriture vitale pour l'esprit et l'art de vivre-ensemble.

Peter Brook, metteur en scène visionnaire d'un théâtre populaire grandiose et ambitieux, a tout dit dans sa citation, Le théâtre, une histoire d'être ensemble. Tout est théâtre, tout se passe sur scène, tout est possible sur scène, c'est le lien qui unit, qui invite le spectateur que nous sommes à puiser dans ses ressources d'humanité et de tolérance. « Ensemble » n'est pas une posture, mais bien ce qui fait de nous des êtres de sentiments, traversés par des ondes musicales, des textes puissants, des images percutantes.... Laissons vivre nos émotions !

Réjouissons-nous de la présence d'artistes inspirés par notre monde, prêts à nous bousculer dans un élan parfois intime, révolté, drôle, musical ... toujours au cœur des sujets de société.

Cette saison 23/24 est faite de promesses, de belles histoires, elle pétille de vie, elle nous invite à être plus attentifs aux autres et à transmettre au public de demain.

Je vous invite à ralentir et à rêver, dans un monde qui nous incite à accélérer.

Je vous invite à faire une pause, à venir au théâtre et laisser la magie opérer...

À toutes et à tous, très belle saison culturelle 2023/2024 !

Pascal Fortunat-Deschamps
Maire de Vergèze



Calendrier

2023

OCTOBRE

Fête du Cinéma	7 et 8	Festival de cinéma	
----------------	--------	--------------------	--

NOVEMBRE

Françoise Alinat	Mar 21	Conférence	p. 27
------------------	--------	------------	-------

La vie est une fête	Ven 24	Théâtre	p. 6
---------------------	--------	---------	------

DÉCEMBRE

<small>p. 4</small> Bénédicte Baurens	Ven 1	Exposition	p. 22
---------------------------------------	-------	------------	-------

Anthony Joubert	Sam 9	Humour	p. 29
-----------------	-------	--------	-------

L'audace du Papillon	Ven 15	Théâtre citoyen	p. 8
----------------------	--------	-----------------	------

Jarry	Sam 16	Humour	p. 28
-------	--------	--------	-------

2024

JANVIER

Concert du Nouvel An Ensemble Calliopé	Dim 14	Musique	p. 10
---	--------	---------	-------

Sylvie Clain	Ven 26	Exposition	p. 23
--------------	--------	------------	-------



FÉVRIER

Ô Janis !	Ven 2	Théâtre musical	p. 12
Rêve d'Orchidées	du 2 au 4	Salon	p. 26
Artistes et créateurs	du 10 au 11	Salon	p. 26
On ne parle pas avec des moufles	Ven 23	Théâtre-Danse	p. 14
Pierre Valette	Mar 27	Conférence	p. 27

MARS

La tournée du Siècle	Sam 2	Concerts	p. 28
Journée internationale des droits des femmes	Ven 8	Carte blanche	
Cabaret du Bonheur	Sam 9	Cabaret	p. 29
Pablo Mira	Sam 23	Humour	p. 29
La claque	Ven 29	Théâtre musical	p. 16

P 5

AVRIL

Pierre Séjalon	Ven 19	Exposition	p. 24
Vole Eddie, vole !	Ven 26	Théâtre contemporain	p. 18

MAI

Les fouteurs de joie	Ven 3	Chanson à voir	p. 20
Aneko	Ven 24	Exposition	p. 25





LA VIE EST UNE FÊTE

Vergèze-Espace

Tout public - à partir de 12 ans

Durée : 1h15

Vendredi 24 Novembre 2023

20h30



Il faut toute une vie pour apprendre à (s')aimer !

Des années 70 à nos jours, nous suivons la vie de Romain, un homme pas si ordinaire qui cherche sa voie dans une France chahutée par bien d'événements et de bouleversements sociétaux.

Entre une mère dépressive, un père aimant mais maladroit et des amours contrariées, il préfère se tenir loin de tout conflit et de toute forme d'engagement même si sa prudence l'expose aux vents contraires.

Difficultés familiales, amitiés, premières expériences sexuelles, découverte de l'amour en même temps que de son homosexualité, militantisme, transmission... Il faudra un événement tragique pour inciter enfin Romain à prendre part au combat, défendre ses droits et s'engager.

C'est dans ce tourbillon drôle et parsemé d'embûches que Romain va doucement se rencontrer, découvrir que l'héroïsme peut prendre des formes très inattendues et faire de sa vie une fête !

***Prix Avignon à l'Unisson 2022 du Meilleur Comédien
pour Julien Alluguet***

Avec :

Julien ALLUGUETTE

Virginie LEMOINE

Éric BOUCHER ou Alexis VICTOR

Ariane BROUSSE ou Mathilde

MOULINAT Grégory CORRE ou

Benjamin THOLOZAN

Un texte de :

Lilian LLOYD

Mise en scène :

Virginie LEMOINE

Un spectacle :

Atelier théâtre actuel en

coproduction avec RSC P,

fousdethéâtre.prod

et Laurent Grégoire



" Entre rires et larmes, Virginie Lemoine réussit son pari, lutter contre l'intolérance, l'ignorance avec humour et justesse. "

L'ŒIL D'OLIVIER

" À voir pour le talent rare de ses comédiens et pour l'art de Virginie Lemoine. "

TOUTE LA CULTURE

" Un spectacle attachant et drôle. Un beau moment de théâtre où engagement et sentiment se cherchent et se trouvent. La mise en vie et l'interprétation sont de fougue et de délicatesse "

SPECTATIF



L'AUDACE DU PAPILLON

LA FAROUCHE COMPAGNIE

Ciné-Théâtre

Tout public à partir de 12 ans

Durée : 1h15

Vendredi 15 Décembre 2023

20h30



*« Il y a une étincelle, une force de vie en chacun de nous.
Si tu ne la laisses pas jaillir, elle manquera au monde »*

Marta Graham

Faut-il attendre de se brûler les ailes pour oser vivre l'essentiel ? Denise a 55 ans. Une épreuve de vie vient faire tout basculer et remettre du mouvement dans son existence, en elle et autour d'elle. C'est le déclencheur de prises de conscience, de joies, de désirs reconquis et d'audaces nouvelles.

Dans ce récit lumineux peuplé de nombreux personnages, le rire côtoie la profondeur et le corps danse les mots pour raconter l'urgence de réaliser ses rêves les plus intimes.

Comme dans sa précédente création La Sauvage, Sabrina Chézeau appuie son écriture sur une alternance de situations sensibles et d'humour où le rire vient agir comme un détenseur qui permet de se laisser traverser par d'intenses émotions.

Un spectacle comme un grand souffle qui donne envie de croquer pleinement sa vie dès aujourd'hui.

P 8

Écriture & interprétation :
Sabrina CHÉZEAU

Co-écriture & mise en scène :
Luigi RIGNANÈSE

Chorégraphie & mise en scène :
Carmela ACUYO

Création musicale :
Nicolas POIRIER

Création lumières et régie générale :
Mathieu MAISONNEUVE

Production :
La farouche cie

Soutiens financiers :
Région Occitanie,
Département de l'Hérault

Co-production :
Communauté de communes de Lézignan-
Corbières, Réseau de lecture publique du
Département de l'Aude, Ville de Capbreton, Centre
culturel Le Chai - Capendu, Centre culturel Segala
Vaur - Rieupeyroux

Accueils en Résidence :
Festival Rumeurs urbaines, Cie le Temps de vivre,
Le Théâtre de l'Arentelle - St Flour de Mercoire,
Commune de Félines-Minervois.





*"Magnifique et émouvante ode corporelle à la vie.
Finesse, subtilité et élégance"*

LE MONDE.FR

*"Spectacle vibrant et bouleversant dans une
interprétation magistrale. Grand moment de
création théâtrale, de danse et de poésie. Sabrina
Chézeau passionnée de la vie et des gens sur
laquelle la médiocrité ne peut avoir de prise nous
offre un diamant brut"*

MIDI LIBRE



CONCERT DU NOUVEL AN

ENSEMBLE CALLIOPÉ

Vergèze-Espace

Tout public

Durée : 1h15

Dimanche 14 Janvier 2024

15h



La ville de Vergèze vous présente ses vœux en musique !

Depuis 15 ans, le concert du nouvel an amorce la nouvelle année dans la joie et la bonne humeur.

Nous retrouvons avec bonheur l'ensemble Chœur et Orchestre Calliopé, créé sous l'impulsion de leur chef Laurent Richard qui souhaitait fusionner la musique et les voix et rejoint par l'Ensemble Vocal de Sommières ajoutant une dimension encore plus remarquable à cette formation symphonique.

Ensemble, ils réunissent une trentaine de musiciens talentueux et une chorale d'environ soixante voix.

Leur répertoire se distingue par la combinaison harmonieuse des grands classiques de la musique, de l'opéra, et bien plus encore, offrant ainsi une diversité musicale riche.

Les principales œuvres du programme :

Carmen de Bizet / Air Bohémien / Chœur des Gamins / Habanera / Toreador / Marche et Chœur / Alleluia de Martin Phipps / Danse Hongroise - *J. Brahms* / Moldau - *B. Smetana* / Pirate des Caraïbes - *K. Badelt* / 1^{er} mouvement de la Symphonie 40 - W.A. Mozart.

Concert offert par la municipalité.

Entrée Libre :

aucune réservation possible.

Une billetterie gratuite sera ouverte du 8 au 12 janvier 2024 en Mairie.

Lundi 08/01

de 9h à 12h et de 13h30 à 17h.
Réservé exclusivement aux Vergézois.

Mardi 09/01

de 9h à 12h et de 13h30 à 17h.
Réservé exclusivement aux abonnés de la saison 23/24

Mercredi 10/01 et Jeudi 11/01

de 9h à 12h et de 13h30 à 17h.

Vendredi 12/01

de 9h à 12h et de 13h30 à 16h.

À Vergèze-espace,
dimanche 14 janvier
à partir de 14h,
dans la limite des places
disponibles.

Placement libre.

" Laurent Richard, un chef de chœur et d'orchestre tout en finesse ! Il aborde chacun de ses programmes avec une franche ouverture d'esprit et une grande inspiration. Sous sa baguette énergique et passionnée, l'ensemble chœur et Orchestre Calliopé enchante de sa couleur unique, de l'essence pure de la musique et de la joie qu'il nous transmet ! "

SPECTATEUR VERGÉZOIS





Ô JANIS !

COMPAGNIE LES 3 PAS

Ciné-Théâtre

À partir de 14 ans

Durée : 1h15

Vendredi 2 Février 2024

20h30



Plongez dans l'Amérique des années 60 avec ce récit hommage à Janis Joplin. Une performance vocale bluffante.

Rebelle et libre, Janis Joplin, 27 ans, fait une entrée fracassante dans le monde du rock et bouscule les normes des années 60. Elle devient à tout jamais une légende.

Entre récit et concert, Hélène Palardy partage l'histoire et le lien qu'elle a tissé avec cette icône.

Seule, à la guitare, elle donne à ce biopic chanté, intime et décalé, une énergie survoltée. L'occasion de révéler les nombreuses voies que Janis Joplin a ouvertes aux femmes et rappeler ce que son époque dit de la nôtre. La femme et l'artiste irradient à nouveau la scène dans une ode à la liberté.

Avec « Ô Janis ! » Hélène Palardy conjugue ce qu'elle est intimement : une rockeuse et une conteuse.

Ce qui fait d'elle une artiste singulière.

Un spectacle comme un uppercut où Janis Joplin, femme aux mille talents, prend son envol dans la voix plurielle d'Hélène Palardy, rauque, lyrique, légère, profonde.

P 12

Conception, texte, chant et musique :
Hélène Palardy

Mise en scène et dramaturgie :
Anne Marcel

Écriture au plateau :
Anne Marcel et Myriam Pellicane

Arrangements musicaux :
Marc Savev et Hélène Palardy

Création lumière :
David Mastretta

Co-production et soutiens :
Le Nombriil du Monde à Pougne-Hérisson,
la Maison du Conte de Chevilly-Larue, l'Union
Régionale des Foyers Ruraux du Poitou-
Charentes, Chiny cité des contes, les Foyers
Ruraux de Haute-Marne, le Centre des Arts
du Récit en Isère.



*" Hors du temps, on s'envole sur la route 66,
l'autoradio à fond les ballons !
Toutes les images sont là dans notre tête,
prouvant que l'alliance du récit et de la
musique peut nous transporter au 7e ciel !*

LA TERRASSE

Un spectacle d'une rare intensité. Avec respect, amour, talent et émotion Hélène Palardy est Janis Joplin... et toute la salle a frissonné au son de sa voix. "

DERNIÈRES NOUVELLES D'ALSACE



ON NE PARLE PAS AVEC DES MOUFLES

COMPAGNIE PROPOS

Vergèze Espace

Tout public à partir de 8 ans

Durée : 1h03

Vendredi 23 Février 2024

20h30



Un double one-man show survolté en LSF et français

Anthony et Denis se souviendront de leur première rencontre. L'un sort d'un rendez-vous passionnant avec son architecte préféré tandis que le second vient de quitter déprimé son avocat. Lorsque l'ascenseur tombe en panne, c'est la panique, ils n'arrivent pas à communiquer. Pour cause ! L'un n'entend pas, l'autre ne signe pas.

Débute alors un dialogue absurde et burlesque où chacun raconte sa mésaventure dans sa propre langue.

Sans moufle et sans artifice, les deux causeurs interpellent les spectateurs et livrent leurs impressions avec leurs mots, leurs mains, leurs corps. Alors que le dialogue semble compromis, leurs récits viennent à s'entrecroiser et se compléter.

Dans cette séquestration imposée, le mouvement vient s'imposer en vocabulaire commun.

On ne parle pas avec des moufles est une surprenante création bilingue, une épopée généreuse et inventive, qui mène sans faute vers la compréhension de l'autre.

P 14

Avec :

Anthony GUYON, Denis PLASSARD

Conception :

Denis PLASSARD

Texte en français :

Denis PLASSARD

Texte en L.S.F. :

Anthony GUYON

Chorégraphie et mise en scène :

Denis PLASSARD (avec la complicité de Géraldine BERGER et Anthony Guyon)

Traduction et regard extérieur :

Géraldine BERGER

Création lumière, Régie et

Scénographie :

Dominique RYO

Costumes :

Julie LASCOUMES

Co-production :

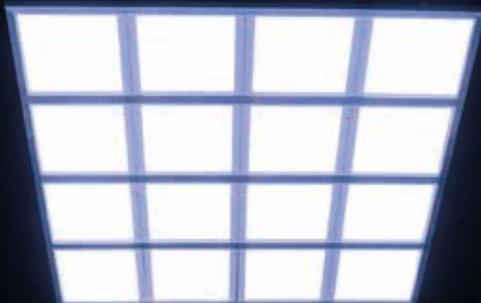
Lux, Scène Nationale de Valence



Accessible aux sourds,
malentendants et entendants

*" Du grand art avec une petite forme,
une drôle de causerie signée et parlée "*

LE DAUPHINÉ



*" Attention, exceptionnel ! ... Antony Guyon est aussi
drôle et engagé que son compère Plassard qui
a bien fait de nous ouvrir les yeux... Il y a de la
danse à travers des portés acrobatiques, et des
petits duos qui viennent faire respirer... "*

INFERNO





LA CLAQUE DE FRED RADIX

Vergèze Espace

Tout public à partir de 8 ans

Durée : 1h20

Vendredi 29 Mars 2024

20h30



Drôle, musical et interactif, l'incroyable histoire d'un chef d'orchestre d'applaudissements.

1895 dans un théâtre parisien.

Auguste Levasseur, chef de claque, dirige une troupe de complices, qui, mêlés au public, sont chargés d'applaudir aux moments opportuns.

Une pièce applaudie est une pièce à succès, or, à deux heures d'une grande première, Auguste est abandonné par sa claque. Il débauche alors ses assistants afin de trouver des remplaçants de fortune.

Cinq actes, quarante musiciens et trente changements de décors ! La tâche est ardue, les répétitions laborieuses, ils ne sont que trois, et ce soir, leur carrière ne tient plus qu'à une claque !

Après «Le Siffleur», Fred Radix s'empare d'un sujet et d'un personnage qui ont marqué l'histoire du théâtre et les traite avec humour, musicalité et décalage historique.

Un spectacle interactif et terriblement pêchu dont on ressort expert en ovation.

P 16

Avec :

Alice Noureux, Fred Radix
et Guillaume Collignon

Écriture, composition et mise en
scène :

Fred Radix

Direction d'acteur :

Christophe Gendreau

Directeur technique :

Clodine Tardy

Costumes :

Delphine Desnus

Création visuelle :

Fred Radix et Clodine Tardy

Partenaires

Co- production :

Blue line productions / Tartalune (Soutenue par la
DRAC Auvergne Rhône- Alpes)

Avec le soutien de :

Annonay Rhône Agglo (07) - Théâtre Prévert
Aulnay-sous-bois (93) - Théâtre Albert Camus
Bron (69) - Centre Culturel de Sucey (94) - Le Train
Théâtre Portes- Lès-Valence (26) - Théâtre de
Verre Châteaubriant (44) - Les Bains Douches
Lignières (18).





" Attaché à une pratique théâtrale remontant à l'Antiquité, Fred Radix signe une comédie originale et savoureuse, récompensée par de sincères rires et applaudissements ! "

TÉLÉRAMA TTT

" Ce spectacle spirituel, désopilant, burlesque, intelligent et malin au possible est de ceux qui se dégustent sans modération aucune. "

DE LA COUR AU JARDIN



VOLE EDDIE, VOLE !

COMPAGNIE C'EST PAS DU JEU

Vergèze espace

À partir de 8 ans

Durée : 1h20

Vendredi 26 Avril 2024

20h30



L'incroyable histoire vraie d'Eddie l'Aigle

À treize ans, Michael Edwards dit Eddie, souvent surnommé le «moche» ou le «bigleux», a déjà sa vie toute tracée. Il deviendra plâtrier et reprendra l'entreprise familiale comme son père avant lui. Mais lorsqu'il découvre dans une émission télé la prestation éblouissante de Franz Klammer aux jeux olympiques d'hiver, c'est la révélation !

Il le sait, il le sent, il représentera le Royaume-Uni aux JO de Calgary dans l'épreuve de saut à ski. Qu'importe, si dans son pays, ce sport est loin d'être roi, qu'importe son retard sur ses rivaux, Eddie y croit. Le « bigleux » y parviendra.

Dans une mise en scène remplie de trouvailles, portée par un trio de comédiens excellents de justesse et de drôlerie, la compagnie C'est pas du jeu s'empare avec exaltation de cette histoire vraie et signe un spectacle revigorant, un hommage touchant aux perdants magnifiques.

***Le spectacle a reçu le label « Olympiade Culturelle »
de la part de Paris 2024.***



Avec :
Benjamin LHOMMAS, Sophie
ACCARD, Léonard PRAIN

De :
Léonard PRAIN

Mise en scène :
Sophie ACCARD

Musique :
Cascadeur

Scénographique :
Blandine VIEILLOT

Lumières :
Simon CORNEVIN

Costumes :
ATOSSA

Production :
Compagnie C'EST-PAS-DU-JEU,
KI MAIME ME SUIVE et RED VELVET



" Un spectacle tout en émotion, qui attrape de la première minute jusqu'au clap de fin. Touchant, troublant autant qu'hilarant "

L'ŒIL D'OLIVIER

" Une bouffée d'air frais teintée de nostalgie des années 1970, le tout agrémenté d'une mise en scène bien ficelée "

LE MONDE

" Ça glisse sans temps mort, entre humour et émotion "

LA PROVENCE

" Une pièce portée par trois comédiens généreux, drôles et enthousiasmants "

EUROPE 1



NOS COURSES FOLLES

LES FOUTEURS DE JOIE

Vergèze Espace

Tout public à partir de 8 ans

Durée : 1h25

Vendredi 3 Mai 2024

20h30



*C'est de la chanson à voir, autant qu'à entendre.
De la chanson spectaculaire*

Les Fouteurs De Joie sont des optimistes invétérés qui croient en l'humanité. Ils rient de tout, avec sérieux. Toujours sur le fil, plus de vingt ans après leur rencontre, Les « Fouteurs » sont, plus que jamais des funambules inspirés, une hydre à cinq têtes joyeuse et foisonnante.

Après le succès Des étoiles et des idiots à Vergèze,, il sera ici question de vitesse et de lenteur mais aussi de laissés pour compte, de rides affirmées et de complotisme. Nos courses folles sont multiples !

Ces drôles d'ovnis du spectacle musical français nous embarquent vers des voyages bucoliques et des échappées absurdes. Il y a des envolées, des histoires de chutes, des choristes en costard, des watts, de la ouate, de la country et des pas de danse stylés !

Bienvenue dans le monde de l'instantanéité et de la connectivité. Un monde qui interroge ce quintet d'en-chanteurs.



P 20



Avec :

Christophe DOREMUS, Nicolas DUCRON, Alexandre LEAUTHAUD (ou Patrick NEULAT), Laurent MADIOT, Tom POISSON

Textes, compositions, idées originales :

Les fouteurs de joie

Regard extérieur & mise en scène :

Christophe Gendreau assisté de Juliette Nioré

Création son, lumières & scénographie :

Christophe Genest assisté de Mathis Coudray

Conception de la machinerie :

Jérémie Legroux

Co-productions :

Le Bateau Feu / Dunkerque, Le Vivat / Armentières, La Canopée / Ruffec, La Palène / Rouillac, Le Métaphone / Oignies, Droit de cité

Salles partenaires :

L'Espace K / Strasbourg, Théâtre de la Maison du Peuple / Millau

" La mise en scène sert les propos, en appuie l'absurdité ou la drôlerie. C'est dingue, loufoque, parfois grave, toujours intelligent. Ça fait mouche à chaque fois, le public est conquis, tape des mains en rythme et rechigne même à quitter la salle "

LA PROVENCE



" Ils font de la dérision un art ... sans rabais sur l'exigence musicale "

LA TERRASSE



ESCALE EN COULEURS

BÉNÉDICTE BAURENS

DU 1^{ER}
AU 10 DÉCEMBRE

LA CAPITELLE
ENTRÉE LIBRE

Peintures - Aquarelles



Bénédictte Baurens interprète ce qu'elle ressent face à la nature, aux paysages, aux personnages, aux objets et mille choses encore qui se sont manifestées à elle depuis plusieurs années.

Parfois imaginées, parfois croquées en pleine nature ou à partir de photos, ces ressentis s'expriment à l'aide de pinceaux, de couleurs, d'eau et de beaucoup de patience.



Cet univers parallèle l'apaise ; elle est dans le tableau, s'y installe jusqu'à la dernière touche... en quête de l'harmonie de la composition, des formes graphiques et des tons sur tons.

Et quand elle redevient elle-même, artiste autodidacte, elle a besoin de partager ces moments de grande sérénité avec le public et nous invite à son escale en couleurs !

VERNISSAGE
VENDREDI 1^{ER} DÉCEMBRE 18H30





EN UN REGARD !

SYLVIE CLAIN

DU 26 JANVIER
AU 4 FÉVRIER

LA CAPITELLE
ENTRÉE LIBRE

Peintures Pep's Art



Artiste autodidacte, Sylvie Clain ose. Mais surtout, elle suit son instinct. C'est d'ailleurs, sa philosophie de vie. Son désir d'apprendre la pousse à expérimenter et à tester de nouvelles techniques.

Elle puise son inspiration dans la nature et le monde animal. Comme lui, elle vit dans le moment présent, et se laisse aller dans la peinture en écoutant son intuition positive. C'est ce qui la

pousse à utiliser des couleurs très vives, telles un arc en ciel.

Elle construit toujours ses œuvres, avec des petites ou grandes projections de peintures et crée ainsi un formidable mouvement. C'est comme cela qu'elle donne naissance à ses tableaux PEP'S : uniques, colorés et vitaminés !

P 23



VERNISSAGE

VENDREDI 26 JANVIER 18H30





VAGABONDAGES

PIERRE SÉJALON

DU 19 AU 28 AVRIL

LA CAPITELLE
ENTRÉE LIBRE

Techniques mixtes



Cette exposition se veut multiforme du point de vue des supports mais elle est, comme son nom l'indique, organisée selon un seul fil conducteur : une invitation aux vagabondages.

Le vagabond est celui qui se déplace sans but, qui erre sans destination véritable ce qui lui laisse tout loisir de découvrir le monde à son rythme.



P 24

C'est cela qui m'intéresse finalement dans ces errances ; les rencontres, les découvertes, les surprises et les collectes. Elles sont souvent le point de départ de mes inspirations ou sont elles-mêmes le sujet.

Et puis, il y a le temps de la marche, le temps qui passe, le temps qui fait, qui laisse son empreinte sur les visages et sur les choses. Il est lui-même créateur puisqu'il transforme la matière.

Seul ce temps, pris sur la folie de nos vies, permet de poser un regard différent sur ce qui nous entoure.

Pierre Séjalon

VERNISSAGE
VENDREDI 19 AVRIL 18H30



ICARE, MYTHE OU RÉALITÉ...

ANEKO

DU 24 MAI
AU 2 JUIN

LA CAPITELLE
ENTRÉE LIBRE

Sculptures - Gravures



ANEKO, c'est une quinzaine de femmes passionnées et regroupées autour d'Anick Palayer depuis plus de 20 ans au sein de l'atelier sculpture du Centre Socioculturel Marcel Pagnol.

Artistes expérimentées, elles travaillent la pierre, l'albâtre blanc ou rose, le marbre, le béton cellulaire, la pierre de poudre, le marbre de carrare, la terre, le métal, le végétal et depuis 2019, la gravure.

La passion et le plaisir de créer intacts, elles vous invitent à les retrouver pour leur biennale à la Capitelle et vous plonger dans un nouvel univers.

Cette fois, elles explorent «le mythe d'Icare» avec l'envie et l'espoir de vous surprendre à nouveau !

P 25

VERNISSAGE
VENDREDI 24 MAI 18H30





RÊVERIE TROPICALE

22^E SALON INTERNATIONAL D'ORCHIDÉES

✦ Sur place : Buvette et petite restauration

C'est au sein d'un décor impressionnant que vous rencontrerez 8 producteurs d'orchidées venus des quatre coins du monde : France, Équateur, Italie... avec pas moins de 400 spécimens en tous genres. Vous croiserez également d'autres artisans aux multiples savoir-faire : céramique, plantes carnivores, tillandsia, plantes de collection, vanille...

06 71 64 31 66.
www.orchidoc.fr

DU 2 AU 4 FÉVRIER 2024

VENDREDI DE 14H À 18H
SAMEDI ET DIMANCHE 10H À 18H

ENTRÉE 5€
(GRATUIT POUR LES - DE 12 ANS)



P 26



DU 10 AU 11 FÉVRIER 2024

DE 10H À 18H
ENTRÉE LIBRE

VERNISSAGE
VENDREDI 9 FÉVRIER 18H30



ARTISTES & CRÉATEURS

LE SALON DE LA VILLE

Sur place : Buvette et petite restauration ✦

Le rendez-vous de l'artisanat et la création

L'opportunité idéale pour explorer une belle palette de créations variées, toutes façonnées à la main, avec passion et savoir-faire : sculptures, mobilier, ébénisterie, ferronnerie, maroquinerie, céramique, couture, peinture, accessoires de mode, bijoux... Une centaine de stands sélectionnés avec exigence, de multiples techniques, des matériaux rares et un éventail de trésors à découvrir ou à s'offrir !

Vous retrouverez des artisans emblématiques mais aussi près de la moitié de nouveaux créateurs, inspirés et innovants, apportant leur touche au salon.





LÂCHER PRISE ET DÉVELOPPER UN MIEUX ÊTRE AU QUOTIDIEN

FRANÇOISE ALINAT

CINÉ-THÉÂTRE
ENTRÉE LIBRE

MARDI 21 NOVEMBRE 2023
19H

Des clés pour évoluer vers un mieux vivre, un mieux-être avec soi, avec l'autre, avec la vie... Comment garder le moral, la joie, la santé dans cette période perturbée ?

A l'issue de cette rencontre, chacun pourra repartir, s'il le désire, avec une clé plus personnelle.



P 27



CINÉ-THÉÂTRE
ENTRÉE LIBRE

LES VERGÉZOIS ET LA DÉCO

PIERRE VALETTE

MARDI 27 FÉVRIER 2024
19H



De tout temps, les vergézois ont souhaité personnaliser leur habitation. Il suffit de se promener dans les rues en levant un peu la tête pour s'apercevoir, qu'au cours des siècles passés et jusqu'à nos jours, d'une manière différente suivant les époques ou les moyens, chacun a voulu que sa maison se distingue de celle du voisin par une inscription, une décoration, un dessin, une sculpture, ou tout autre élément d'architecture qui reflète à la fois ses goûts ou ses passions, son travail ou plus simplement une appropriation de la culture locale. Le temps d'une soirée Pierre Valette nous invite à faire cette découverte.



HUMOUR
VERGÈZE-ESPACE
SAMEDI 16 DÉCEMBRE 2023
20H30

BONHOMME

JARRY

Un nouveau spectacle toujours plus fou où Jarry dévoile ce qu'il est vraiment : Un bonhomme, un vrai, tout en révélant le super-héros qui sommeille en vous !

Hors Abonnement - Vincent Ribera organisation



P 28

LA TOURNÉE DU SIÈCLE

CONCERT
VERGÈZE-ESPACE
SAMEDI 2 MARS 2024
20H30

LES SHERIFF, TAGADA JONES, DIRTY FONZY, NOT SCIENTISTS

La Tournée du Siècle fête les 40 ans des CHERIFF, les 30 ans des TAGADA JONES, les 20 ans des DIRTY FONZY et les 10 ans des NOT SCIENTISTS. 4 concerts et 4 groupes fers de lance de la scène punk-rock française : des riffs bien sentis aux refrains scandés, entre conscience sociopolitique, guitares mordantes et couplets à reprendre dans la joie et le pogo... une soirée hors du temps et le feu assuré dans la fosse de Vergèze-Espace.

Hors Abonnement - Kicking Records / Billets en vente sur seetickets.com



HUMOUR
VERGÈZE-ESPACE
SAMEDI 23 MARS 2024
20H30

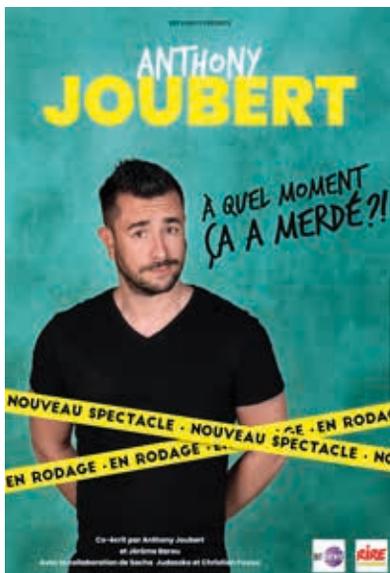
PASSÉ SIMPLE

PABLO MIRA

Dans cette nouvelle création, Pablo Mira partagera sa vision satirique sur l'évolution de notre société ces trente dernières années... sur fond de culture pop 90 - les années de son enfance !

Hors Abonnement - Vincent Ribera organisation

Billets en vente dans les réseaux habituels (fnac, ticketnet, carrefour, billereduc...)



ANTHONY JOUBERT

HUMOUR
VERGÈZE-ESPACE
SAMEDI 9 DÉCEMBRE 2023
20H30

Anthony Joubert nous offre son spectacle pour le Téléthon 2023. Dans ce nouveau seul en scène, il nous embarque au travers de situations vécues et drôles sans stéréotype du style « c'était mieux avant ».

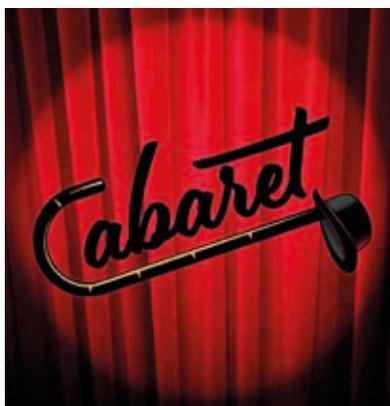
Venez muscler vos zygomatiques au profit du Téléthon.

Entrée : 20€

Billetterie : <https://www.helloasso.com/associations/les-zeles-du-volant/evenements/spectacle-d-anthony-joubert-au-profit-du-telethon-2023>



CABARET DU BONHEUR



CONTRE LA LEUCÉMIE
VERGÈZE-ESPACE
SAMEDI 9 MARS 2024
20H

Autour d'une soirée Tapas, l'association du bonheur propose un spectacle inédit de cabaret. Un plateau complet d'artistes professionnels avec du chant, de la danse, le transformiste Miss Creamy, l'hypnotiseur Thierry Py, le tribute Johnny Hallyday Fréquence Rock, les imitations de Bastien Seignouret et bien sûr des Pin'ups et des plumes !

Une belle soirée au profit d'une grande cause.

Entrée 20€ (12€ moins de 12 ans) tapas offerts

Renseignements : 06.63.93.81.25

Billets en ligne : www.billetweb.fr/cabaret-du-bonheur-vol2



TARIFS

• Abonnement :

À partir de 3 spectacles au minimum :

10 euros par spectacle.

L'abonnement est nominatif et valable uniquement pour la saison 23/24. Les billets perdus ou non utilisés ne pourront donner droit à aucun remboursement.

ENTRÉE GÉNÉRALE	13€
TARIF RÉDUIT*	10€
TARIF JEUNE PUBLIC - DE 12 ANS	5€

• Entrée libre :

Concert du Nouvel An, conférences, expositions, salon des artistes et créateurs, journée internationale des droits des femmes (8 mars)

**Le tarif réduit est accordé sur présentation d'un justificatif, aux demandeurs d'emploi, aux étudiants, aux apprentis, aux bénéficiaires de l'allocation adulte handicapé, aux groupes à partir de 10 personnes, aux intermittents du spectacle, aux jeunes de 12 à 18 ans et aux abonnés.*

CÔTÉ PRATIQUE

ACHETER SES BILLETS

• Sur le site :

www.vergeze.fr

• À l'accueil du service culturel :

Tous les jours
de 9h à 12h et de 13h30 à 17h ;
le vendredi jusqu'à 16h.

• Par courrier :

Hôtel de Ville, 2 rue de la République
30310 VERGÈZE

En indiquant votre nom, numéro de téléphone, adresse mail, les spectacles retenus et le nombre de places souhaitées.

Joignez un chèque établi à l'ordre de « Trésor Public ». (Voir bon de commande inséré).

• Le soir du spectacle :

Une heure avant chaque représentation, un service billetterie sera ouvert sur le lieu du spectacle. Mode de règlement : carte bancaire, espèces ou chèque à l'ordre de « Trésor Public ».

RÉSERVER SES PLACES

• Par téléphone au :

04 66 35 80 08

• Par courrier :

culture.communication@vergeze.fr

Les réservations téléphoniques ou courriel ne seront effectives qu'après confirmation par le service culturel et sous réserve de la réception du règlement dans un délai de 7 jours à compter de la réservation ou 2 jours minimum avant la date du spectacle. La non réception du règlement entrainera l'annulation de la réservation.

VENIR ET SE GARER C'EST FACILE !

En train :

Nîmes, Montpellier, Lunel :
nombreux horaires TER possibles.
www.ter.sncf.com/occitanie
La gare, le théâtre ; 5 minutes à pied

En voiture :

Grands parkings gratuits et éclairés,
salle Vergèze-Espace.

Pensez au covoiturage !

BON À SAVOIR

- La salle de spectacle ouvre 30 minutes avant la représentation Le placement est libre.
 - Les réservations ne donnent pas accès à des places numérotées mais garantissent votre fauteuil jusqu'à 15 minutes avant le début du spectacle. Passé ce délai, les places non retirées seront remises à la vente.
 - Si un spectacle est annoncé « complet », n'hésitez pas à prendre contact avec le service culturel et à vous inscrire sur liste d'attente.
 - Nos salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Merci de nous prévenir afin de vous accueillir dans les meilleures conditions. (Accès facilité, placement prioritaire en salle).
 - Pour le respect du public et des artistes aucun retardataire ne sera accepté pendant le spectacle.
 - Les places vendues ne sont ni reprises, ni échangées.
- Les afters : Après les spectacles, nous vous attendons pour une rencontre apéritive conviviale avec les artistes.

VERGÈZE CULTURE

L'ÉQUIPE

Responsable du service

Nathalie Serrano 04 66 35 80 39

Communication et Billetterie

Antoine Dupuy d'Uby 04 66 35 80 08

Secrétariat Sandra Chaboud-Crousaz 04 66 35 80 34

Technique

Christian Robert 07 78 95 08 70

Silvio Lucato 06 26 77 10 23

Responsable bibliothèque

Nathalie Vignaud,
Sandrine Cervilla et Sylvie Serre

04 66 35 80 36

LES ÉLUS DE LA COMMISSION CULTURE

Présidente

Pascale Fortunat-Deschamps

Sandrine Pignon-Guirard

Sophie Rodriguez

Benjamin Nadal

Renaud Crouzet

Isabelle Debrie

Frédérique Monier-Gilles

Jean-Marc Pascussi

Hugo Puech

Pascal Girardeau

LES LIEUX

Vergèze-Espace

343 rue Victor Hugo

Ciné-Théâtre

1 place du Ciné-Théâtre

La Capitelle

4 Rue Basse

Parc du Cottage

23b chemin de Nîmes

P 31

Cinéma tous les samedis 16h et 18h30

2 films par semaine.

Entrée : 4 €

Programme sur www.vergeze.fr

ou www.cineplan-cinema-itinerant.fr

Cinéplan : 06 71 20 34 91

Bibliothèque municipale

Place Jean Macé

04 66 35 80 36 / bibliotheque@vergeze.fr

Ouvrages, revues et presse pour toute la famille : enfants, ados, adultes. Découvrez des nouveautés chaque mois ! Catalogue en ligne sur www.vergeze.fr

Mardi, jeudi, vendredi / 14h30 - 18h00

Mercredi / 9h30 - 12h00 et 14h30 - 18h00

Samedi / 9h30 - 12h30

Trocs aux Livres :

• Du mardi 10 au samedi 28 octobre 2023,

• Du mardi 30 janvier au samedi 17 février 2024.

VERGÈZE CULTURE

Billetterie en ligne
vergeze.fr



Vergèze30310



Ville de Vergèze



Hôtel de Ville 2 rue de la république
30310 VERGEZE

04 66 35 80 08
culture.communication@vergeze.fr